

Английский язык через сказку.

Многие взрослые любят сказки, не говоря уже о детях. Сказки на английском языке – это отличный способ дополнительно стимулировать интерес ребенка к иностранному языку и разнообразить образовательный процесс. В сказках заложен огромный воспитательный потенциал. Сказки помогают ребенку выработать надлежащее отношение к окружающей действительности, поступкам людей, вызывают стремление подражать хорошему и противиться плохому. Сказка для ребенка, прежде всего, средство познания мира, способ формирования активного мировоззрения. Сказка учит ярким и сильным человеческим чувствам, она предлагает путь, на котором можно найти свое счастье. Сказка забавляет, трогает, увлекает. Но при всем этом она неизменно ставит вопросы; сказка хочет, чтобы ребенок думал.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Они превращают процесс обучения английскому языку в привлекательную игру. Во многих из сказок встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Даже при относительно небольшом словарном запасе, сказка позволяет почувствовать ребёнку, что он умеет говорить на английском. Английский становится средством общения. При использовании сказки процесс формирования навыков говорения направлен на развитие готовности к общению, на использование иностранного языка как средства общения. Сказка способствует включению детей в процесс общения. На содержательной основе сказки могут быть построены различные ситуации игрового ролевого общения, сюжетно-ролевые игры, диалоги.

Несомненными достоинствами сказки является то, что она:

- во-первых, способствует формированию мотивации учения;
- во-вторых, повышает воспитательные и образовательные возможности иностранного языка;
- в-третьих, является прекрасным средством обучения иноязычному общению.

Работу со сказками с детьми дошкольного возраста следует начинать с хорошо знакомых детям русских народных сказок. Можно предложить ребёнку послушать сказку на английском языке и перевести ее на русский язык (игра «Переводчик»).

При выборе английских сказок необходимо помнить об их отличиях от русских сказок. Определяющее отличие кроется в поведении героев, мотивами их поступков. В английских народных сказках герои не стремятся достичь небывалых высот, победить всех на свете, завладеть несметными богатствами и при этом самому стать умнее, сильнее и т.п., что в русских сказках чаще всего происходит с героями. Английские сказочные персонажи более инертны, для них главная цель – избежать провала, а не добиться успеха. А вот добрый конец в волшебных и бытовых английских сказках встречается далеко не всегда. Концовки английских сказок порой даже жестокие, но, тем не менее, такая развязка чаще всего ожидаема и воспринимается как нечто само собой разумеющееся.

Английские сказки информационно очень насыщены. На смену волшебству здесь нередко приходит некоторая сухость в изложении определенных фактов, как

будто сказка просто призвана донести до читателя некую информацию. Повествование сказок обычно ровное без каких-либо неожиданных поворотов сюжета.

Английские сказки о животных тоже отличаются от наших русских. Обычно добрыми героями тут выступают курица и кошка, а злыми – волк и лиса. Английские сказки о животных учат читателя сопереживанию слабым, но мораль как таковая в них отсутствует. В то же время, важную роль в таких сказках играет юмор, смягчая острые ситуации и высмеивая слабые качества героев. Наиболее яркий пример английской сказки о животных – «Три поросенка», известная всем нам с детства.

В то же время, в английских сказках нередко можно встретить народные пословицы и поговорки, песни и заклинания, которые позволяют прочувствовать сказочную атмосферу доброй старой Англии.

Как читать сказки с ребёнком?

Сообщите ребёнку название сказки и предложите догадаться, о чем в ней будет идти речь.

Читайте сказку по частям. Перед прослушиванием каждой части дайте установку ответить на вопросы.

-Кто главный герой

-Как мы к нему относимся

-Что он совершил

После прочтения попросите ребёнка ответить на поставленные вопросы. Затем можно использовать упражнения типа «Выбери правильный ответ», «Выстрой картинку, в соответствии с событиями в сказке», «Укажи персонажей, которые произносят следующие фразы».

Заключительным этапом после прочтения сказки должна стать речевая деятельность ребёнка. Для развития коммуникативных умений можно разыграть диалоги, отдельные сценки или даже целую сказку.

В этом вам могут помочь игры из серии «Волшебные наклейки» или мини-театр в сундучке.



Но лучше всего сделать вместе с ребёнком свой домашний театр. Например, пальчиковый. Вязаный, фетровый или бумажный – вариантов множество.



Интересное представление можно устроить и с помощью магнитной доски и фигурок на магнитной ленте. Вместо магнитной доски можно использовать фланелеграф – основа из фланели, на которой держатся фигурки из такого же материала.



Настоящим волшебством для ребёнка будет театр теней. Для этого нужен белый экран, направленный источник света и любые картинки и предметы с узнаваемым контуром.



Благодаря театральной деятельности дети становятся свободнее, раскованнее, увереннее в себе. Театрализация побуждает ребенка к дальнейшей деятельности на английском языке.